



निश्चल प्रतीक दैनिक  
पढ्न चाहनुहुन्छ भने लग  
अन गर्नुहोस् ।  
eprateekdaily.com

# प्रतीक

दैनिक eprateekdaily.com

राष्ट्रिय 'क' वर्ग

जथाभावी बाटो  
नकाटौं, अकाल  
मृत्युबाट बचौं ।



नेपाल सरकार

सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालय  
सूचना तथा प्रसारण विभाग

❖ वर्ष ३४ ❖ २०७७ फागुन ०६ गते बिहीवार // मृत्यु भ्रम नबबैमा छिल्लो मैकन बलुङ // 2021 February 18 Thursday ❖ मूल्य ७/- ❖ पृष्ठ सङ्ख्या ६ ❖ अंक १७४

## पर्साका चारवटा खोलामा ठेक्का लगाउन अझै समय लाग्ने

प्रस, वीरगंज, ५ फागुन /  
पर्साका छबटा खोलामध्ये चारवटा  
खोलाको ठेक्का लगाउन अझै समय लाग्ने  
देखिएको छ ।

आजको बैठकले विभिन्न शर्त पालना  
गराउन दुवै खोलाका ठेकेदारलाई निर्देशन  
दिएको छ ।

सभापति अन्सारीले ठेक्का प्रक्रियाको  
सम्झौता र शर्तविपरीत ठेकेदारले

स्वामित्वमा पर्ने गादी खोलाको ठेक्का  
लाग्न नसकेर बन्द भए तापनि  
तस्करहरूले ती खोलाबाट अवैधूप्यमा  
नदीजन्य पदार्थको उत्खनन गरी तस्करी  
गरिरहेका छन् । त्यसैगरी, दुई पालिकाको

अधिकार प्रदेश सरकारले स्थानीय  
पालिकालाई सुन्पेकोमा आगामी वर्षदेखि  
सबै खोलाको प्रारम्भिक वातावरण  
परीक्षण प्रतिवेदन तयार गरी समयमै  
ठेक्का लाग्न बताइएको छ । सभापति

जिल्ला समन्वय समिति पर्साका



वीरगंज महानगर-३१ स्थित भेडाहा खोलामा बालुवा, ग्रेभल उत्खनन गर्दै । तस्वीर: फाइल

सभापति नेकमहमद अन्सारीका अनुसार चारवटा खोलाको विषयमा प्रारम्भिक वातावरण परीक्षण प्रतिवेदन (आइडी) स्वीकृति गराउन समय लाग्ने भएकोले ठेक्का प्रक्रिया पनि लम्बिने उनले बताए । उनका अनुसार पर्सामा अहिले वीरगंज महानगरको स्वामित्वमा पर्ने भेडाहा खोलाको मात्र ठेक्का भई बालुवा, ग्रेभल उत्खनन भएकोले उनले बताए ।

त्यसैगरी, पर्सामा नपाको अर्को खोला कर्जनिया, पटेवासुगौलीको एकल

क्षेत्र पर्ने जमुनिया, भलुवाही खोलामा पनि यसै कार्य भइरहेको गाउँलेहरूले बताएका छन् । जमुनिया खोलामा पटेर वासुगौली र सखु वाष सौनी गाउँपालिकाको संयुक्त स्वामित्व पर्छ भने भलुवाहीमा पटेर्वासुगौली र जीराभवानीको । आइडी नभई ठेक्का लाग्न नसकेका चारवटा खोलाको विषयमा यस वर्ष सङ्घीय सरकारले आइडी प्रतिवेदन स्वीकृति गराउन प्रदेश सरकारलाई जिम्मा दिएकोमा त्यो

अन्सारीले स्थानीय पालिकाभित्र पर्ने खोलाको हकमा सम्बन्धित पालिकाले पहिले अनुगमन गरी प्रतिवेदन तयार गरे पनि जिल्लाप्रिविधि जिल्ला सम्बन्ध समितिको नेतृत्वमा विज्ञहरूको टोलीले अनुगमन गरी प्रतिवेदनलाई स्वीकृति देपछिए खोलाको टेन्डर प्रक्रिया अधिकृत विधिमा रहेको छ । चारवटा खोलाको ठेक्का लाग्न नसकदा स्थानीय पालिकाको वार्षिक करोडौं रुपैयाँ राजस्व गुमिरहेको छ ।

## रिङ्गीको डिएनए परीक्षणबाट प्रेमी पहिचान गरिने

प्रस, परवानीपुर, ६ फागुन /  
पर्साको पोखरिया नगरपालिका-९

भिसेरा रिपोर्ट आएको खण्डमा उनको मृत्युको कारण र गर्भवती बनाउने

उनको मृत्युमा निजको प्रेमी, घरपरिवार अथवा स्वयम् उनके संलग्नता छ कि



रिङ्गीको परिवारजन र पोखरियास्थित उनको घर । तस्वीर: प्रतीक

बैरिया टोलकी १६ वर्षीया रिङ्गी कुमारीको बच्चाको डिएनए परीक्षणबाट उनलाई गर्भवती बनाउने प्रेमीको पहिचान गर्ने प्रहरीको योजना छ ।

पर्साका एकजना प्रहरी अधिकृतका अभियुक्तको पहिचान हुने बताए । गर्भपतन कुन समयमा कसरी गर्ने शिक्षाको अभावमा उत्तर किशोरीको एक साताअधिक मृत्यु भएको हो ।

गत शुक्रवार बिहान ५ बजे गर्भ तुहाउने औषधि खाएपछि छटपटिएर उनको घरमै मृत्यु भएको थिए भने अस्पतालमा शल्यपरीक्षण गर्दमा उनको पेटमा ५ महीनाको बच्चा भेटिएपछि

भनेर आशङ्का गर्दै अनुसन्धान शुरू गरेको छ । अहिले गाउँकै एकजना केटामाथि आशङ्का भएपछि उनी फरार छन् । घरपरिवारले पनि आफूले गर्भ तुहाउने औषधि नखुवाएको बताएका छन् । गाउँलेहरूले पोखरिया आसपासके पसलबाट औषधि किनेर ल्याइ खुवाइएको आशङ्का गरेका छन् ।

## दैनिक सय रूपैयाँ खर्च गरेर पढ्दै इरफान

प्रस, ठोरी, ५ फागुन /

पर्साको जगरानाथपुर गाउँपालिका-

३ खलचडीका १५ वर्षीय इरफान गदीले

हरेक दिन विद्यालय पैसाको

जोहो गर्नुपर्छ ।

घरदेखि टाढा रहेको

विद्यालयमा पढन सार्वजनिक जीप चढेर

पोखरिया नगरपालिका आउनुपर्छ ।

पढनकै लागि उनले गाडी भाडाबापत

दैनिक रुपैयाँ रुपैयाँ सय खर्च गर्नुपर्ने बताए ।

उनको गाडी खलचडीमा साध्यमिक

तहसम्म पढाइ हुने विद्यालय नहुँदा १०

कक्षा अध्ययनरत इरफान २०७६

सालदेखि दैनिक रुपैयाँ सय खर्च गर्नुपर्ने बताए ।

जगरानाथपुर गापाको

जातकीटोलबाट उनको गाउँसम्म एउटा

जीप जान्छ, उनी सोही जीपमा चढेर

पोखरिया नगरपालिकामा रहेको

महोवनी पदम माविम पढन जान्छन् ।

गाउँनेत्रीकै विद्यालय नहुँदा गाडी

भाडा र खाजा खर्चका लागि उनका

अभिभावकले दैनिक रुपैयाँ सय दिने

पर्ने गरिएको इरफानले बताए ।

विहान ८ बजे खाना खाएर जीप

चढने इरफान करीब ९:३० बजे विद्यालय

पुग्न । घरदेखि विद्यालयको बाटो टाढा

भ्याउँदैनन् ।

मध्यम आर्थिक अवस्था भएको

उनको परिवारमा ६ भाइ/ छोरामध्ये



टिफिनमै विद्यालय छाडेर जीप चढन जाँदै इरफान । तस्वीर: प्रतीक

भएकोले साइकलबाट ओहोरोदोहोर गर्न

सम्भव छैन । उनको गाउँ जाने जीप ३

बजे अधिक तै पोखरियाबाट छुट्ने भएकोले

प्रूरा समय पनि विद्यालयमा पढन

उनी काइँलो हुन् ।

प्रहरी बने उद्देश्य लिएका इरफान

पढाइमा पनि महन्ती रहेको शिक्षक

सुबाध पासवानले बताए ।

सहयोग अत्यन्त महँगो चीज हो । सबैसँग यसको आस गर्नुपूर्वैन, किनकि सबै मानिस मनका धनी हुँदैनन् ।

### -विचारसार एवं सूक्तिहरू

प्रकाशक	: प्रतीक प्रकाशन समूह प्रा. लि. , वीरगंज-१९
प्रधान सम्पादक	: जगदीशप्रसाद शर्मा
प्रबन्ध सम्पादक	: विकाश शर्मा
सम्पादक	: शश्वत नेपाल/ खडगबहादुर श्रेष्ठ (प्रताप)
समाचार सम्पादक	: आर. के. पटेल
बारा विशेष प्रतिलिपि	: गम्भीरा सहनी
गुदकः	प्रतीक प्रकाशन समूह प्रा. लि. (अफसेट खापाखाना)
ठिग्निं ठोल, श्रीपुर, वीरगंज-१९ (नेपाल), पोस्ट बस्स नं. ८८, फोन नं. ०१५-५७५५७२२, ५३३७०५	
email:	prateekdaily@gmail.com
Website:	www.eprateekdaily.com

**माल भएर चाल नपाएको वीरगंज**  
**वीरगंज महानगर भयो । महानगर पहिले यसले औद्योगिक नगरी, आर्थिक नगरी, कहिले शिक्षा हब, कहिले चिकित्सा हबजस्ता थुप्रै विशेषण पायो । आफ्नो वा अरुकै लगानीमा भएपनि सडक बनिरहेका छन्, उज्यालो वीरगंजको पूर्वाधार तथार पारिदै छ । महानगरमा गाभिएका ग्रामीण क्षेत्रमा ऐलानी जग्गा पहिचान गरी भोलिका लागि हरित उद्यान, खेलकूद मैदान, अन्य आवश्यक संरचना बनाउने गरी सुरक्षा प्रदान गर्ने कार्यक्रम कार्यान्वयनमा छ । सरकारले पनि यसको महत्त्व बुझेर सुख्खा बन्दरगाह बनाइदिएको छ, एकीकृत भन्सार जाँच चौकी बनाइदिएको छ । कतिसम्म भने नाममात्रको एउटा रेलवे भएको मुलुकमा सुख्खा बन्दरगाहसम्म भारतीय रेल पनि हुलिदिएको छ । अग्ला-अग्ला भवन छन्, सडकहरू चिल्लो हुँदै गएका छन् । टोलटोलमा सरकारी र निजी विद्यालयहरू छन् । मानिसको जीवनस्तर उकासिएको छ । हेर्दा निर्धो देखिने मानिससँग पनि आधुनिक सुविधाका सामलहरू देखिन्छ । हातहातमा मोबाइल मात्र होइन, स्मार्ट फोन तै देखिन्छ । बाहिरबाट हेर्दा वीरगंज सम्पन्नहरूको नगर भइसकेको छ । गरीखानेका लागि पनि अवसरको उपलब्धता त्यतिकै रहेको छ ।**

तर शहरमा बस्ने मानिसलाई के-के नपुगेजस्तो भइरहेको छ । शहरमा साज-शृङ्खलार छ, बाह्य कुरामा कुनै कमी छैन तर शहरमा आत्मा देखिन । कुनै पनि शहरको आत्मा भनेको त्यहाँको कला, संस्कृति, साहित्य, रङ्गमञ्च, खेलकूद, मनोरञ्जनका सामल अदि हुन् । यी सबैको यहाँ अभाव छ, त्यसैले यो शहर अति राम्रो पहिरनमा सजिएको बुख्याचा मात्र लाग्दछ । यस्तो पनि होइन कि यहाँ यी चीजको सर्वथा होस् । साहित्यकार र साहित्यानुरागीहरू छन्, तिनका लागि आवश्यक संस्थाहरू पनि छन्, नाचगानमा प्रवीणता प्राप्त गर्ने निजी प्रयास पनि भएका छन् । बाँझो जग्गामा उत्साही खेलाडीहरू क्रिकेट, फूटबल खेलिरहेका देखिन्छन् । अति लोकप्रिय फूटबल प्रतियोगिताहरू आयोजना गर्ने संस्थाहरू पनि छन् । यी सबै संस्थाहरूसँग आआफ्नो क्षेत्रको कार्यक्रम आयोजना गर्न पूँजी पनि छ । तर सबै संस्था अर्धचेत अवस्थामा छन् । संस्था छ, पदाधिकारीहरू पनि छन्, रकम पनि छ, तर एउटा ऐनेस्थियाजन्य आलस्य सबैमा व्याप्त छ । भाड खाएर होश चाहिँ नगुमाएको तर शरीर चलायमान राख्न नसक्ने विवशतामा सबै बाँचेका छन् । गर्न चाहेनेले अवसर र स्थान पाइरहेको छैन, अवसर र स्थान हुनेसँग गर्ने जाँगर वा समय छैन ।

आज वीरगंजबाट युवा पुस्ता बाहिर भागिरहेको छ । बाहिर भाग्नु हाम्रो सन्दर्भमा दैवेशिक रोजगारमा जानु हो । तर वीरगंजको युवा पुस्ता शिक्षाको लागि, उचित अवसरको प्राप्तिका लागि, विदेश होइन, राजधानी शहर हुँदैकैदै छ । वीरगंजमा सबै सुविधा छ, राम्रा विद्यालयहरू छन्, अस्पताल छन्, छैन भने प्राणमय वातावरण । अर्थोपार्जनका लागि मेशिनजस्तै जोतिने समुदायको बाहुल्य छ । जो अँध्यारो कोठामा बसेर एसीको शीतल र तातो हावामा भौसम अनुसार शारीरिक आनन्द लिन्छ, मनको आनन्दले उसलाई स्पर्श नै गर्न सकेको छैन । बेलुकी मदिराको मातमा रमाउन सिकेको वीरगंजबासीलाई सज्जीतको लयमा निहित अपरिमित स्वादको अनुभूति नै छैन । सिनेमाबाट बाहिरी जनजीवनको हलचल थाहा पाउँछ, आफैन रङ्गमञ्चको प्रस्तुतीकरण पाउँदैन । अनि व्याकुल युवा हृदय यी सबको खोजीमा घर छाड्छ । उसलाई आत्मीयताले बाँध्ने कुनै जन्जीर यहाँ छैन ।

सामाजिक सेवामा समर्पित रिलिफ सोसाइटीको कार्यसमितिलाई चाहिने समय प्रदान गरी सामाजिक सेवामा सहभागी हुक्कुहोस् । रिलिफ भवन फोन ९८४५११९४४८

## कोलाहलसँगै बढ्दो सांस्कृतिक हस्तक्षेप

सार्वजनिक ठाउँहरूमा निरन्तर कोलाहल बढिरहेको छ । मुख्यमारी सडक चाहिँ कोलाहलको केन्द्र बढै गएको छ ।

मानवस्त्री जति धेरै बालको रहेको छ, जति धेरै सुविधासम्पन्न नागरिकको बरोबास रहेको छ, उति नै धेरै सडकमा कोलाहल हुने गरेको छ । कोलाहलको प्रकृति दुई किसिमका छन्- व्यक्तिगत र सामूहिक वा सार्वजनिक । कोलाहलको मूलमा भने बढी मात्रामा संस्कृतिकै पक्ष रहेको देखिन्छ । सामान्यतया व्यक्तिगत वा पारिवारिक सांस्कृतिक कार्यहरू विद्याह, कुलदेवताको पूजा, छिठ्यार, जनेऊ (व्रतबन्ध), मुण्डनको समयलाई लिन सकिन्छ । यसैरागी उद्योगहरूमा गरिने प्रजालाई पनि यहाँ जोडन सकिन्छ । सार्वजनिक सांस्कृतिक कार्यक्रमहरू भनेका विद्यालय तथा क्याम्पस र अन्य सार्वजनिक तथा सामाजिक संस्थाहरूले गर्ने सार्वजनिक सांस्कृतिक उत्सव वा प्रजालाई लिन सकिन्छ । सरस्वती पूजा, विश्वकर्मा पूजाजस्ता सांस्कृतिक कार्यहरूले के कसरी ध्वनि प्रदूषण गरिरहेका छन् भने विश्यमा अझै सामाजिक वहस हुन सकेको छैन । यस विद्यमा अब बहस गर्न ढिलो भइसकेको छ ।

हुनत सडकमा गुद्ने अंके किसिमका सवारीसाधनले दुई किसिमले ध्वनि प्रदूषण बढाइरहेका छन् । पहिले त त्यसको इन्जिनबाट आएको आवाज ठूलो हुँदू । इन्जिनकै आवाज यति चर्को हुन्छ कि कान बाइरहेको हुँदू । दोस्रो चाहिँ हर्को आवाज हो । हर्न यति धेरै ढूलो चर्को हुन्छ कि कानको पर्दा च्यातेर मुटु नै हलाएको जस्तो हुँदू । अझ यसमा थिन्छ गाडीको थप आवाज । मुख्यमारी टायबरटरको टेलरले दिने आवाज यति धेरै चर्को हुन्छ कि त्यसको हरहिसाब हुँदैन । विभिन्न गाडीका हर्नको चर्कोपन जन् जन बढै गएको छ । पहिलेको भन्दा जन् चर्को भइरहेको छ । एक किसिमले चर्कोको लागि प्रतिस्पृश्य भएजस्तो लागदछ । वास्तवमा जति धेरै चर्को हुन्छ, उति धेरै टाढा सुनिन्छ कि नजीकै रहे पनि अर्को इन्जिन वा अन्य आवाजलाई काटेर आफ्नो सुनियोस् । भनेर यस प्रकारको ठूलो वा तीखो आवाजयुक्त लगाइन्छ कि ? जुनसुकै कारणले भएपनि उद्देश्य त अरूलाई आवाज सुनाउनु हो । जसले गर्दा शिक्षकको सिकाउने मनस्थिति र विद्यार्थीको सिक्के मनोविज्ञान दुवैलाई प्रभावित पार्दछ । कहिलेकाही शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापको वातावरणलाई बिगार्ने गर्नी डिजेको चर्को स्वरसँगै गरिएको नाचको व्यवस्था पनि हुन्छ । डिजेसँगै एक वा एकभन्दा बढी चर्को स्वर त दर्जनौपटक यस्तो व्यवहार दोहाइन्छ, जसले गर्दा शिक्षकको सिकाउने मनस्थिति र विद्यार्थीको सिक्के मनोविज्ञान दुवैलाई प्रभावित पार्दछ । कहिलेकाही शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापको वातावरणलाई बिगार्ने गर्नी डिजेको चर्को स्वरसँगै गरिएको नाचको व्यवस्था पनि हुन्छ । अझै कहीं वर्ष डिजेको प्रयोग यसैरागी निर्वास्थूपमा भइरहेयो भने धेरै किसिमका परम्परागत संस्कृति हराउने तथा विद्य-व्यवहार चाहिँ नै विद्यनका लागि हुन्थ्यो, जसमा विधि अनुसारको हार्दिकता हुन्थ्यो तर अहिले चाहिँ गीत नै विद्यनका लागि हुन्थ्यो तर अहिले चाहिँ गीत नै विद्यनका लागि हुन्थ्यो तर अहिले चाहिँ गीत नै विद्यनका लागि हुन्थ्यो । अहिले चाहिँ गीत संस्कृति निर्वाहका लागि हुन्थ्यो, जसमा विधि अनुसारको हार्दिकता हुन्थ्यो तर अहिले चाहिँ गीत नै विद्यनका लागि हुन्थ्यो । अहिले चाहिँ गीत संस्कृति निर्वाहित नहोस ।

काम भइरहेको छ, जुन संस्कृतिसित सम्बन्धित छ । कुनै राजनीतिक कार्यक्रममा पनि डिजेको प्रयोग भएको छ ।

खडा हुन सकिने सम्भावनातर्फ पनि सङ्केत गरेको छ । यसको अर्को प्रभाव यो पनि देखिएको छ कि रैथाने संस्कृतिको

कम्तीमा यस्तो वातावरण त अवश्य सिर्जना हुनुपर्दछ कि संस्कृति मान्न सकियोस् । संस्कृतिलाई असर नपार्ने तथा वातावरणमा पनि ध्वनि प्रदूषण भएर अरुको कामलाई प्रभावित नपारियोस्, मानिसको निद्रामाथि हस्तक्षेप नहोस् ।

विद्यमा विशेष जानकारी राखेहरूको मूल्य र महत्त्व कम हुँदै, तिनीहरूको बारेमा चासो कम हुँदै, तिनीहरूको व्यावसायिक क्षमता कम हुन थालेको र सांख्यूल्य कम हुन पुग्नुले तर्फ यसरी प्रकारको आकर्षण कम हुन थालेको पाइएको छ । आरोप लगाउनेले कस्तो तर्फ गरेका छन् भने पहिले डिजे वान्हुदा पूजा, विवाह वा अन्य सांस्कृतिक कार्यमा पत्रक्षरणमा भएको र डिजेले जन् विद्यार्थी विद्यमा आधारित नै विद्यनको लागि हुन थालेको छ । आरोप लगाउनेले कस्तो तर्फ गरेका छन् भने पहिले डिजे वान्हुदा पूजा, विवाह वा अन्य सांस्कृतिक कार्यमा पत्रक्षरणमा भएको

## त्यजन्तुबाट बाली जोगाउन बिजुली बत्ती र बुख्याचाको प्रयोग

प्रस, महोत्तरी, ५ फागुन /

सधन तरकारीबत्ती गरिने महोत्तरीका उत्तरी क्षेत्र बर्दिवास, गौशाला, भज्ञाहा र औरहीसहित छिमेकी

तपाएको उनले विगत सम्प्राण। महोत्तरी अगाडि भने, "यसपालि हिँडँमा चाहि तरकारी बारीमा तीन/चार ठाउँमा बिजुली बालेर बुख्याचा ठड्याएपछि अलि

लाठी बोकेको बुख्याचालाई देखेपछि मान्छे ठानेर बैंदल र नीलगाई बेपता भागदा रहेछन्," बर्दिवास-६ मन्हरिपुरका तरकारी किसान विशेषवर पटलले

तस्वीर: सोजन्य



जिल्ला धनुषाको मिथिला र क्षीरेश्वर नगरपालिका एवं बैठेश्वरलगायत स्थानका खेत-खेतमा बिजुली बत्ती र बुख्याचा राखिएका छन्। रातको समयमा बन्यजन्तु बत्तीमा प्रवेश गरेर बाली नष्ट गर्नेबाट जोगाउन किसानले यसो गरेका हुन्।

खेतबारीका कुनाकुनामा बिजुली बालेर ठाउँठाउँमा बुख्याचा ठड्याइएपछि महोत्तरीका किसानले बन्यजन्तुको उपद्रोबाट राहत महसुस गरेका छन्।

बैंदल, दुम्सी, नीलगाई, बाँदरलगायतका बन्यजन्तुले बाली सखाप पारेपछि पिरेलिएका किसानले खेतबारीमा बिजुली बत्ती बालेर बुख्याचा ठड्याइएपछि राहत भएको बताएका छन्।

जङ्गली जनावरमा पनि सबैभन्दा बढी बैंदलले बालीमा क्षति पुऱ्याउने गरेको बर्दिवास नगरपालिका-९ पशुपतिनगरका किसान महेन्द्र महोत्तरे बताए। हरेक रात जङ्गली जनावर बस्तीमा पस्ने हुँदा किसानले कुनै रात आनन्दले सुन्

राहत भएको छ।" बत्ती र बुख्याचा देखेपछि जनावरले मानिस बसेको भन्छनेरे त्यसतर्क नआउने किसानको भनाइ छ।

पछिला केही वर्षयता महोत्तरीमा बन क्षेत्रबाट जिल्लाको भारीतीय सीमावर्ती भेगसम्म नीलगाई र बैंदल बस्ती-बस्ती पसेर बालीनाली नोकसान गरेपछि किसान आहत हुँदै आएका छन्।

बैंदल र नीलगाई सुदूर दक्षिणी भेगसम्म देखिएका छन्। दिनभरि घारीतर लुकेर रात परेपछि खेतमा पसेर तरकारी बाली, गहूँ उखु र केरा बालीसमेत बर्बाद पारेर किसानले पनि अनुसरण गर्न थालेका छन्।

"बिजलिपुराआकान्त भेट्न गएको थिएँ, त्यहाँ बिजुली र बुख्याचा बन्यजन्तुको क्षति रोक्न प्रभावकारी बनेको देखेँ," जिल्लाको सदूरपश्चिमदर्ती गौशाला नगरपालिका-१० बद्वाका किसान लक्ष्मीप्रसाद सिंह कुशवाहाले भने, "आफ्नो बस्तीमा फेंकेपछि मैले पनि यो उपाय अपनाएँ, अहिले त धेरै किसानले यसको सिक्को गरेका छन्, निकै राहत भएको छ।"

खेतमा बुख्याचा राख्ने पुरानो तरीका भएपनि यस क्षेत्रका किसानहरूले नयाँ तरीकाले बुख्याचा राख्ने गरेका छन्। "नजीकै बिजुलीको बल्ब बलेको हुन्छ, अनि हातमा लौरो लिएको बुख्याचा बत्ती बालेर बुख्याचा ठड्याइएपछि राहत भएको बताएका छन्।

जङ्गली जनावरमा पनि सबैभन्दा बढी बैंदलले बालीमा क्षति पुऱ्याउने गरेको बर्दिवास नगरपालिका-९ पशुपतिनगरका किसान महेन्द्र महोत्तरे बताए। हरेक रात जङ्गली जनावर बस्तीमा पस्ने हुँदा किसानले कुनै रात आनन्दले सुन्

सुनाए। त्यसैगरी, बारीमा उज्यालो भएपछि जङ्गली जनावर आए, नआएको हेर्न पनि किसानलाई सजिजो हुने गरेको छ। यस उपायबाट पहिलेभन्दा अहिले क्षति निकै कम भएको तरकारी किसानहरू बताउँछन्।

पछिलोपटक बर्दिवास नगरक्षेत्रका पशुपतिनगर, बिजलिपुरा, मन्हरिपुर, प्रेमतापार र कृष्णपुरसहितका बर्तीका किसानले अपनाएको यो तरीका अब जिल्लाका अन्य भेगका किसानले पनि अनुसरण गर्न थालेका छन्।

"बिजलिपुराआकान्त भेट्न गएको थिएँ, त्यहाँ बिजुली र बुख्याचा बन्यजन्तुको क्षति रोक्न प्रभावकारी बनेको देखेँ," जिल्लाको सदूरपश्चिमदर्ती गौशाला नगरपालिका-१० बद्वाका किसान लक्ष्मीप्रसाद सिंह कुशवाहाले भने, "आफ्नो बस्तीमा फेंकेपछि मैले पनि यो उपाय अपनाएँ, अहिले त धेरै किसानले यसको सिक्को गरेका छन्, निकै राहत भएको छ।"

खेतमा बुख्याचा राख्ने पुरानो तरीका भएपनि यस क्षेत्रका किसानहरूले नयाँ तरीकाले बुख्याचा राख्ने गरेका छन्। "नजीकै बिजुलीको बल्ब बलेको हुन्छ, अनि हातमा लौरो लिएको बुख्याचा बत्ती बालेर बुख्याचा ठड्याइएपछि राहत भएको बताएका छन्।

जङ्गली जनावरमा पनि सबैभन्दा बढी बैंदलले बालीमा क्षति पुऱ्याउने गरेको बर्दिवास नगरपालिका-९ पशुपतिनगरका किसान महेन्द्र महोत्तरे बताए। हरेक रात जङ्गली जनावर बस्तीमा पस्ने हुँदा किसानले कुनै रात आनन्दले सुन्

सुनाए। त्यसैगरी, बारीमा उज्यालो भएपछि जङ्गली जनावर आए, नआएको हेर्न पनि किसानलाई सजिजो हुने गरेको छ। बुख्याचा र बिजुलीले बन्यजन्तुबाट मात्रै होइन पाकेको फल तथा बाली चाँचो

किसानले खेतखेतमा बिजुली बालेपछि जतातै उज्यालो देखिन थालेको छ। बुख्याचा र बिजुलीले बन्यजन्तुबाट मात्रै होइन पाकेको फल तथा बाली चाँचो

किसानले खेतखेतमा बिजुली बालेपछि

## पर्सा र बाराका चार उद्योगमाथि मुद्दा दायर

प्रस, बारा, ५ फागुन /

बारा जिल्लास्थित विभिन्न चारवटा उद्योगमाथि खाद्य प्रविधि तथा गुण नियन्त्रण डिभिजन कार्यालय वीरगञ्जले जिल्ला प्रशासन कार्यालय बारामा मुद्दा दायर गरेको छ।

गुणस्तरहरूको सामान उत्पादन गरी उपभोक्तालाई ठोको अभियोगमा मुद्दा दायर गरिएको हो।

बारा जिल्लामा सञ्चालीत कामधेनु डेरी उद्योग, लक्ष्मी डेरी उद्योग, गणपति वनस्पति उद्योग र कुसुम आयल प्रालि विरुद्ध डिभिजन कार्यालयले मुद्दा दायर गरेको जनाएको छ। विगत लामो समयदेखि गुणस्तरहरूको सामान उत्पादन गरी उपभोक्तालाई ठोको अभियोगमा परेको जनाएको छ। ती उद्योगले पाउदर मिसाएर दूध बनाउने गरेको, नक्कली छ्यू उत्पादन गर्ने जानकारी आएको तिरिक्षण।

त्यसैगरी यस क्षेत्रमा करीब २० वटा

नमूना ५५ वटा र दाना नमूना १० वटा सङ्कलन गरी परीक्षणको लागि जनकपुरस्थित प्रयोगशालामा पठाएको जनाएको छ।

यस क्रममा पर्सा बाराका खाद्य उत्पादन उद्योग एवं दाना उत्पादन उद्योगहरूको स्थलगत निरीक्षण गर्दा दूध तेल, मसला र डेरीजन्य उद्योगमा बढी मिसावट देखिएकाले ती उद्योगमाथि कार्यालयले निगरानी बढाएको छ।

सो कार्यालयले हालसम्म आठपटक संयुक्त अनुगमन तथा १२० पटक एकल अनुगमन गरेको जनाउदै पर्सा र बारामा १२ वटाभन्दा बढी डेरी उद्योगहरू बढिने निगरानीमा परेको जनाएको छ। ती उद्योगले पाउदर मिसाएर दूध बनाउने गरेको, नक्कली छ्यू उत्पादन गर्ने जानकारी आएको तिरिक्षण।

त्यसैगरी यस क्षेत्रमा करीब २० वटा

पानी उद्योग रहेको र तीमध्ये अधिकांश उद्योग नेपाल सरकारको मापदण्डविपरीत सञ्चालनमा रहेको पाइएको छ।

उद्योगमा उत्पादीत वस्तुको नमूना सङ्कलन गरी प्रयोगशालामा परीक्षण गर्दा अद्याद्य वस्तु भैट्टाको लाई त्योगहरूले मुद्दा दायर गरिएको पाउदर आइरहेकाले खाद्य एन २०२३ र दाना एन २०२३ अन्तर्गत ती उद्योगमाथि मुद्दा चलाइएको कार्यालयले राहत अनुसन्धान अधिकृत राउतले बताए।

त्यसैगरी फरार रहेकाले कार्यालयसँग भएको पुराना मुद्दा दुईन नसकेको हो।

पर्सा र बारा दुई जिल्ला हेतु डिभिजन कार्यालय वीरगञ्जमा एक कार्यालय प्रमुखसहित दुई कर्मचारी मात्र रहेकाले जनशक्ति र सवारी साधानको अभावका कारण पनि समस्या भएको अनुसन्धान अधिकृत राउतले सञ्चारकर्मीलाई बताएको छ।

प्रस, सप्तरी, ५ फागुन /

आफ्नै घरको छतबाट खसेर बुधवार एकजना बालकको ज्यान गएको छ। सप्तरीको डाक्नेश्वरी नगरपालिका-१० बालौला बस्ते खुर्पीलाल मण्डलका २ वर्षीय छोरा दीपक मण्डलको मुद्दा भएको प्रहरीले ज्यान गरेको छ।

हाल किसानले अपनाएको यो नयाँ तरीकाले भने बाली जोगिनुका साथै बन्यजन्तु मारिने घटना पनि कम भएको किसानले भनाइ छ।

छतमा खेले क्रममा अचानक लडेर

## छतबाट खसेर बालकको मृत्यु

लगाउने गरेको, पैसाको लागि आन्दोलन गर्नुपरेको र आफ्नै पैसाका लागि ज्यानसम्म गुमाउनुपरेको कारण

गए

पनि किसानले मिललाई उखु दिइरहेका छन्।



## अन्तर्राष्ट्रीय समाचार

### अमेरिकामा हिमआँधीबाट कम्तीमा २० जनाको मृत्यु



हिमआँधीले घरमा पुऱ्याएको क्षति । तस्वीर: एपी

वाशिंग्टन, ५ फागुन/सिन्हवा

संयुक्त राज्य अमेरिकामा केही दिनदेखिको हिमआँधीमा परेर कम्तीमा २० जनाको मृत्यु भएको स्थानीय सञ्चारमाध्यमहरूले बताएका छन् ।

अमेरिकी जलवायु सेवाका अनुसार

दक्षिणपश्चिम टेक्सासदेखि उत्तरपूर्वी म्यासाचुसेट्सम्को विशाल भूमिमा ठूलै हिमआँधी आएको छ ।

टेक्सासमा मङ्गलवार

उत्तरी अमेरिकाका कम्तीमा तीनजनाको मृत्यु भएको छ भने १० जना अरू घाइते भएका छन् ।

अपराह्नसम्ममा ३० लाखभन्दा बढी मानिस विद्युत सेवाबाट विमुख भएका छन् । सुगरल्यान्ड शहरमा घरभित्र बाले को आगो पैलिएर भएको आगलागीबाट मङ्गलवार बिहान एक महिना र तीन बालबालिकाको मृत्यु भएको छ ।

उत्तरी क्यारोलिनामा कम्तीमा तीनजनाको मृत्यु भएको छ भने १० जना अरू घाइते भएका छन् ।

दक्षिण टेनेसी राज्यमा पनि एकजना १० वर्षीय बालको हिँडेले ढाकिएको पोखरीमा खसेर मृत्यु भएको प्रहरीले जनाएको छ ।

प्रतिकूल मौसमका कारण धेरैवटा कोभिड-१९ का खोपकेन्द्र पनि बन्द गर्नुपरेको छ । खोप ढावानीमा समेत समस्या उत्पन्न भएको छ ।

अर्को हिँडेले अँधी अमेरिकाका दक्षिण तथा मध्यपश्चिमी क्षेत्रमा बुधवारबेखि शुरू हुन लागेको पनि जलवायु अधिकारीहरूले बताएका छन् । रासस

इटालीका प्रम ड्राघीद्वारा राहत योजना सार्वजनिक गर्ने तयारी

रोम, ५ फागुन/एएफपी

इटालीका प्रधानमन्त्री मारियो डागीले कोरोना भाइरसबाट प्रभावित इटालीको अर्थनीतिलाई जोगाउन विशेष राहत योजना बुधवार सार्वजनिक गर्ने तयारी गरेका छन् ।

डागीबाट निकै बढी आशा गरेको छ ।

डागीले इटालीको ३०औं प्रधानमन्त्रीका रूपमा शनिवार शपथ लिएका थिए । करीब एक महिनाको राजनीतिक खिचातानीपछि डागी इटालीको प्रधानमन्त्रीमा चयन भएको थिए ।

इटालीमा कोरोना भाइरसको महामारीबाट मृत्यु हुनेको सङ्ख्या इन्डै एक लाख पुगेको छ । बेलायत, ब्रजील र दक्षिण अफ्रिकामा देखिएको नयाँ स्वरूपको कोरोना भाइरसका कारण इटालीमाथि पनि चनौती थिएको छ ।

यसैबीच, इटालीको अर्थनीत गत वर्षभन्दा इन्डै ९ प्रतिशतले सङ्कुचित भएको छ । युरोपेली मुलुकहरूमध्ये इटालीले ७३ वर्षीय अर्थशास्त्री

इटालीको अर्थनीतिको सङ्कुचन निकै खाराब हो । यहाँ करीब चार लाख ५० हजारको रोजगार गुमेको छ, जसमा अधिकांश महिला र युवा छन् ।

फेब्रुअरी ३ मा प्रधानमन्त्रीमा चयन भएपछि दिएको संक्षिप्त मन्त्रव्याप्ति खाराब हो । यहाँ करीब चार लाख ५० हजारको रोजगार गुमेको छ, जसमा अधिकांश महिला र युवा छन् ।

इटालीले युरोपेली युनियनको कोरोना भाइरस पुनर्ज्ञान रोजाना २ खर्ब ४० अर्ब डलरभन्दा बढी रकम प्राप्त हुने आशा गरेको छ । तर यसको बदलामा इटालीले निकै कठिन वा अलोकप्रिय सुधारका कार्यक्रम अधि सार्वत्रिनेछ । रासस

### जापानमा कोभिड-१९ विरुद्धको खोप अभियान शुरू

टोकियो, ५ फागुन/एएफपी

जापानले कोरोना भाइरसविशुद्धको खोप अभियान बुधवारदेखि शुरू गरेको छ । जापानी स्वास्थ्य अधिकारीहरूका अनुसार पहिलो चरणमा स्वास्थ्यकर्मीलाई खोप दिनेछ ।

जापानले हालसम्म पाइज्जर कम्तीको खोप मात्र स्वीकृत गरेको छ । बुधवार बिहान टोकियो अस्पतालमा पहिलो खोप दिएर खोप अभियान शुरू भएको हो ।

टोकियो मेडिकल सेन्टरका निदेशक काजुहिरो आराकी जापानमा खोप लगाउने पहिलो व्यक्ति भएका छन् । खोप लगाएपछि पत्रकारहरूसँग कुरा गर्दै निर्देशक काजुहिरोले कोरोना भाइरस नियन्त्रणमा ल्याउने सबैभन्दा प्रभावकारी विधि खोप हो भने ठानेर आफूले खोप लिएको बताए ।

उनले भने, “खोप लगाउँदा त्यति दुखेको अनुभूति भएन । मलाई ठीकै लाग्यो ।”

जापानले पहिलो चरणमा देशभरका ४० हजार स्वास्थ्यकर्मीलाई खोप दिए त्यारी गरेको छ । तीमध्ये २० हजार व्यक्तिमा दुई ढोज खोप लगाइसकेपछि उत्तीर्णमा खोपको प्रभावकारिता अध्ययन गरिने जापानी स्वास्थ्य अधिकारीहरूले बताएका छन् ।

स्थानीय सञ्चारमाध्यमका अनुसार खोप लगाइएका व्यक्तिमा कुनै तकारात्मक असर हुने, नहुने बारेमा तीन हतासम्म अध्ययन गरिनेछ । त्यसपछि मात्रदेखि अरू ३७ लाख स्वास्थ्यकर्मीलाई खोप दिइने त्यारी सरकारको छ । अप्रिलदेखि ६५ वा सोभन्दा बढी उमेरका तीन करोड ६० लाख व्यक्तिलाई खोप दिइनेछ ।

खोप अभियानको व्यवस्थापन गरिरहेका जापानका मन्त्री तारो कोनोले आमजनतालाई खोप दिनेबारेमा अझै

गएको पनि सो मन्त्रालयले जनाएको छ । केही महीनायतदेखिको मृत्यु सङ्ख्या हेर्दा एकै दिनमा भएको यो सबैभन्दा धेरै मृत्यु हो ।

त्यसैगरी, गएको २४ घण्टायता मात्र गरेको परीक्षणका क्रममा कम्तीमा पनि ५५ हजारजनामा सङ्क्रमण देखिएको पुष्टि भएको स्वास्थ्य मन्त्रालयले जानकारी दिएको छ । तर यसको बदलामा इटालीले जानकारी दिएको छ ।

गत सातारेखि नै यहाँका कोरोना सङ्क्रमितको सङ्ख्या ५० हजार नाथेको बताइएको छ । दक्षिण अमेरिकामा कोरोनाबाट सबैभन्दा धेरै प्रभावित बनेको ब्रजीलमा अहिलेसम्म कोरोनाका १९ लाख २१ हजार १९९ जना सङ्क्रमित फेला परिसकेको छ ।

यसअधि शुरूका दिनहरूमा पनि कोरोना भाइरसको प्रकोप नियन्त्रण गर्न नसकेको भद्रै ब्रजीलका राष्ट्रपतिको आलोचना हुँदै आएको थिए । तर पछिलोपटक यहाँ पनि भाइरसका नयाँ प्रजाति पनि पाइएको र झन् ठूलो सङ्ख्यामा सङ्क्रमित भेटिन थालेको समाचारमा जनाएको छ ।

यसअधि शुरूका दिनहरूमा पनि कोरोना भाइरसको प्रकोप नियन्त्रण गर्न नसकेको भद्रै ब्रजीलका राष्ट्रपतिको आलोचना हुँदै आएको थिए । तर पछिलोपटक यहाँ पनि भाइरसका नयाँ प्रजाति पनि पाइएको र झन् ठूलो सङ्ख्यामा सङ्क्रमित भेटिन थालेको समाचारमा जनाएको छ ।

भारतमा मङ्गलवार ११ हजार ६१० जना थप व्यक्तिमा कोभिड-१९ सङ्क्रमण भएपछि कुल सङ्क्रमितको सङ्ख्या एक करोड १ लाख ३७ हजार भन्दा बढी पुगेको भारतीय स्वास्थ्य तथा परिवार कल्याणमा न्यायिक विधि विधानसभाको मृत्यु भएको पाइएको छ ।

ब्रजीलमा पछिल्ला दिनहरूमा खोपको सङ्ख्या बढ्दै गएको यहाँका अधिकारीहरूले जानकारी दिएका हुन् । ब्रजील अमेरिकापछि कोरोनाबाट मृत्यु हुनेको सङ्ख्यामणिका कारण २४ हजार ४५ हजार १९३ जनाको मृत्यु भएको छ । भारतमा हाल सक्रिय सङ्क्रमितको सङ्ख्या एक लाख ३६ हजार रहेको छ भने एक करोड ६ लाख व्यक्ति सङ्क्रमणमुक्त भइसकेका छन् । राय सुझावको लागि पत्राचार गर्ने ठेगाना:

## सङ्कले जोडियो भारतको सिकिकम

पाँचथर, ५ फागुन/रासस

भारतको सिकिकम राज्य सङ्कलन नेपालसँग जोडिएको छ । पाँचथरको याद्वारक गाउँपालिका-२ चिवाभज्याडस्थित नेपाल-भारत सीमा क्षेत्रसम्म सिकिकम राज्य सरकारले सङ्कले विस्तार गरेको हो । पृथ्वीलाल (मध्यपहाडी) लोकमार्गको उद्गम बिन्दु चिवाभज्याडस्थित समेत सङ्कले विस्तार भएपछि सङ्कलमार्गबाट आवत्जनक सम्भव भएको छ । सिकिकम राज्य सरकारले नेपालको सिकिकम राज्यमा राज्यालयले गर्ने

चार घण्टा पैदल यात्रापछि उत्तरे पुन सकिन्थ्यो । सङ्कले विस्ताराले यात्रा डेढ घण्टामा चिवाभज्याड-उत्तरे यात्रा हुन सक्ने सिकिकमको ‘सिकिकम न्यूज’ ले जनाएको छ । उत्तरे बजारबाट सोकपाखा, जरिबुटे, भालुवाले हुँदै

सकेको छोटो दूरी हुने हुँदा सामग्री कम मूल्यमा नेपाली उपभोक्ताले प्राप्त गर्न सक्नेछ । यसै, सीमा क्षेत्रका पर्यटकीयस्थलहरू भ्रमण गर्ने भारतीय पर्यटकको सङ्ख्या उल्लेख हुने गरेको छ । सङ्कलको सुविधा नहुँदा पर्यटकको सङ्ख्या कम हुने गरेको थिए ।

सङ्कलको ट्रायाक सीमासम्म विस्तार गरिएको हो । पछिल्ला केही वर्षमा निकै दुर्मास भूगोलमा करीब २५ किलोमिटर नयाँ ट्रायाक खोलिएको हो ।

नेपालले चिवाभज्याडसम्म सङ्कले विस्तार पुऱ्यापछि पनि भारततर्फ सङ्कले विस्तार नहुँदा सीमा क्षेत्रका नेपाली चिन्तित थिए । तर सीमासम्म भारतले सङ्कले ल्याएपछि उत

## त्रिवेणी स्पिनिड मिलका आन्दोलनरत मजदूरहरू। तस्वीर: फाइल



त्रिवेणी स्पिनिड मिलका आन्दोलनरत मजदूरहरू। तस्वीर: फाइल

प्रस, परवानीपुर, ६ फागुन/ त्रिवेणी समूहको धारो उत्पादन गर्ने टाँस गर्दै मजदूर ट्रेड युनियनहरूले उत्पादन

मजदूर सङ्घठनबीच आपसी सहमति भएको मजदूरहरूले बताए।

एकजना मजदूरले ८५ हजारदेखि ५० हजारसम्म बोनस पाउने देखिएको बताए।

उद्योगमा काम गर्ने १२ सय मजदूरको बोनसको रकम जोड्ने हो भने करीब ८५ करोडको हाराहारीमा आउँछ।

कोरोनाकालमा थलिएको धारो उद्योगले गत आवाको बोनस दिन सकेको छैन र चालू आवामा उद्योग चलाएर बोनस दिने तयारीमा रहेको कारखाना प्रक्रियक राजिन्द्र नाथले बताए। उनले भने- “एक महीनाअगाडि बोनसको सम्बन्धमा जिल्ला प्रशासन कार्यालय, बारामा छलफल हुँदा प्रत्येक मजदूरलाई बोनसबापत पेशकी ८२ हजार दिने र उद्योग चलाउने सहमति भए तापनि मजदूरहरूले अहिले आएर हड्डताल गरेर उत्पादन ठप पारेका छन्।”

उनले उद्योगका सञ्चालक रामसन्द्र सङ्घाई (नेपाल उद्योग वाणिज्य महासङ्घका उपाध्यक्ष)को आमाको निधन भएकोले अहिले उद्योगको समस्या समाधानमा पनि ढिलाइ भइरहेको बताए।

त्रिवेणी स्पिनिडले दैनिक ३० टन धारो उत्पादन गरी भारत र टर्कीमा निर्यात गर्ने आएको छ। त्रिवेणी समूहको त्रिवेणी टेक्सटाइल्स यसअधि बन्द भइसकेको छ।

कारखाना श्रमिक सङ्घका नेता रूपेश यादवका अनुसार कम्पनीलाई पटक-पटक गत वर्षको बोनस दिन अल्टिमेटम दिवान पनि व्यवस्थापन पक्षले चासो नदेखाएकोले आफूहरू हड्डतालमा उत्रिन बाध्य भएको बताए।

जबसम्म उद्योग व्यवस्थापन पक्षले बोनसको पैसा मजदूरको खातामा हाल्दैन,

नेपालकै अग्रणी उद्योग त्रिवेणी वीरगंज-पथलै या औद्योगिक कोरिडोरको छातापिरामा अवस्थित उद्योगको उत्पादन गत माघ २५ गतेदेखि ठप भएको हो।

उद्योग व्यवस्थापन पक्षले गत आव

२०७६/०७७ को बोनस नदिएकोले सूचना

त्रिवेणी स्पिनिड मिलका आन्दोलनरत मजदूरहरू। तस्वीर: फाइल

तालाबन्दी गरेका हुन्।

बारामा दुई दर्जन सङ्घयाका

नेपाल पत्रकार महासङ्घ बारामा

कार्यालयमा तालाबन्दी गर्दै। तस्वीर: सौजन्य

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

अमरेश्कुमार पाण्डेय, नेपाल प्रेस मञ्च तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले

क्रियाशील पत्रकारहरूले बुधवार तालाबन्दी गरेका छन्।

सदस्यता नवीकरण तथा नयाँ

सदस्यता वितरणमा पक्षपात गरेको भन्दै

पत्रकार समाज नेपाल बाराका अध्यक्ष

नेपाल पत्रकार महासङ्घका पार्षद सञ्जय

तिवारीको नेतृत्वमा पत्रकारहरूले